

Asturian fingering chart

●●●●●●●●●●	B	SI
○●●●●●●●●●	C	DO
●○●●●●●●●●	C#	DO#
○○●●●●●●●●	D	RE
○○●●●●●●●●	Eb	MI bémol
▼○●●●●●●●●	E	MI
▼○●●○●●●●●	F	FA
○○●●○●●●●●	F#	FA#
▼○▼●●●○●●●	G	SOL
○●●●○●○●●●	Ab	LA bémol
▼○▼●●○●●●●	A	LA
▼○●●●●○●○●	Bb	2SI bémol
○●●●○●○●●●	2B	2SI
○●●●▼●○●●●	2B	2SI
●●●●●●●●●○	2B	2SI
○●●●●●●●●○	2C	2DO
▼○●●●●●●○●	2C	2DO
○●○●○●○●○●	2C#	2DO#
●○●○●○●○●○	2C#	2DO#
●●●○●●●○●○	2C#	2DO#
○●●●○●○●○●	2C#	2DO#
○●○●●●●●●○	2D	2RE
○●○●●●●●○●	2D	2RE
○●○●●●●●○●	2Eb	2MI bémol
○●○●●●●●○●	2Eb	2MI bémol
○●●○●●●●●○	2E	2MI
○●●○●●●●○●	2E	2MI
○●●○●●●●●○	2F	2FA
○●●○●●●●○●	2F	2FA
○●○●○●○●●○	2F#	2FA#

v vibrato

Galician open fingering chart

	●	●	●	●	●	●	B	SI	
	○	●	●	●	●	●	C	DO	
	●	○	●	●	●	●	C#	DO#	
	○	○	●	●	●	●	D	RE	
	○	●	○	●	●	●	E♭	Mi bemol	
	▽	○	○	●	●	●	E	MI	
	●	▽	○	○	●	●	F	FA	
	○	▽	○	○	●	●	F	FA	
	○	○	▽	○	○	●	F#	FA#	
	○	○	○	●	○	●	F#	FA#	
	●	▽	○	○	○	●	G	SOL	
	○	▽	○	○	○	●	G	SOL	
	○	○	▽	○	○	●	A♭	LA bemol	
	○	●	▽	○	○	●	A	LA	
	●	▽	○	○	○	●	A	LA	
	○	○	○	▽	○	○	A	LA	
	○	▽	○	○	○	●	B♭	2SI bemol	
	●	▽	○	○	○	○	2B	2SI	
	○	▽	○	○	○	○	2B	2SI	
	●	●	●	●	●	○	2B	2SI	
	○	●	●	●	●	○	2C	2DO	
	▽	●	●	●	●	○	2C	2DO	
	○	●	●	○	○	○	2C	2DO	
	○	●	●	●	○	○	2C	2DO	
	●	○	●	●	○	○	2C#	2DO#	
	○	○	●	●	●	○	2D	2RE	
	▽	●	○	●	●	○	2E♭	2MI bemol	
	▽	○	○	●	●	○	2E	2MI	
	○	○	○	○	●	●	2F	2FA	
	○	○	●	○	○	○	2F#	2FA#	
	○	○	○	○	○	○	2F#	2FA#	
	○	●	○	○	○	○	2G	2SOL	
	○	○	○	○	○	○	2G	2SOL	
	○	○	○	○	●	○	2A♭	2LA bemol	
	○	●	○	○	○	○	2A	2LA	

v vibrato

Great Highland fingering chart

low G	low A	B	C natural	C	D	E	F	high G	high A
• • • • • • • • • ○	• • • • • • • • • ○	• • • • • • • ○ ○ v○	• • • • • • • ○ ○ ○	• • • • • • • ○ v○ •	• • • • • • ○ ○ ○ •	• • • • • • ○ v• • • • ○	• • • • • • ○ v• • • • ○	• • • • • • ○ v• • • • ○	○ v○ ○ • v• • • ○

v vibrato